



Presseinformation

LCG12189 (CI) (KI)

Montag, 11. Juni 2012

Wien/Gastronomie/Kultur/Neueröffnung/Tourismus/Leute/Buntes/Szene

Große Kulinarik für große Kunst- BILD

Anhänge zur Meldung unter

<http://presse.leisuregroup.at/dots/twentyone>

Utl.: Museumschefin Agnes Husslein-Arco und Szenegastronom Martin Ho eröffneten Montagabend das DOTS twentyone im 21er Haus und Wiens Feinschmecker kosteten sich durch avantgardistische Wirtshauskost mit Asia-Touch =

Wien (LCG) – „Große Kunst braucht auch große Kulinarik. Ich freue mich über das witzige, junge und energetische Konzept von Martin Ho. Das 21er Haus und das DOTS twentyone werden sich gegenseitig befruchten; davon bin ich überzeugt“, freute sich Belvedere-Direktorin **Agnes Husslein-Arco** Montagabend bei der Eröffnung des mittlerweile dritten Restaurants von Kunstliebhaber **Martin Ho**. „Für mich geht ein Traum in Erfüllung. Das 21er Haus ist der wichtigste Schauplatz für zeitgenössische Kunst in Österreich. Hier kann ich meine Passion für Gastronomie perfekt mit meiner Liebe zur Kunst verbinden“, strahlte der kunstsinnige Gastronom, der mittlerweile auch eine Galerie und einen Ausstellungsraum betreibt. Mit seiner neuen gastronomischen Errungenschaft in direkter Nachbarschaft des neuen Zentralbahnhofs, wo in Kürze 20.000 Menschen leben und arbeiten werden, verlässt Ho auch seine bekannten und beliebten kulinarischen Pfade. Auf der Karte des als avantgardistischen Wirtshaus designten DOTS twentyone finden sich neben seinen experimentellen Sushi- und Makikreationen vor allem Highlights der bodenständigen Austro-Cuisine und internationale Standards. Zudem tischt er mit dem „Pho“ eine geschmackliche Hommage an seine Heimat, den Vietnam, auf. Weiters hat Ho neben Kunstliebhabern, Touristen und Feinschmeckern auch das Frühstückspublikum im Visier, dem er zwischen Kater-Frühstück mit Gulasch und Bier bis hin zu asiatisch inspirierten Kreationen einen guten Start in den Tag verschaffen will. „Das DOTS twentyone soll



ein Ort für alle Tageszeiten sein, wo man einfach gemütlich abhängen kann“, schmunzelte Ho.

Von neuer Location und durchwegs nicht experimenteller aber perfekt schmeckender Küche zeigten sich auf Einladung von Ho und Husslein-Arco unter anderem Star-Kabarettist **Christoph Fälbl** mit seiner **Fiorina Doré**, Musiklegende **Andy Lee Lang**, Schauspieler **Martin Oberhauser**, Societylady **Christina Lugner**, Tanz-Profi **Yvonne Rueff**, DJ **Klaus Biedermann**, Metropol-Boss **Peter Hofbauer**, Kulturlady **Sylvia Eisenburger-Kunz**, Galerist **Martin Suppan**, Actrice **Heidelinde Pfaffenbichler**, Ö3-Checker **Alex List**, tipp3-Manager **Helmut Löschenberger** mit seiner Verlobten **Lena Ott**, Sozialmarkt-Betreiber **Alexander Schiel**, Presse-Boss **Reinhold Gmeinbauer**, Augarten-Lady **Marina Yolbulur-Nissim**, CityMotion-Gründer **Stefan Miklauz**, U4-Patron **Marcus Wild** mit seiner **Eva**, Life Ball-Initiator **Gerry Keszler**, Schimmererin **Fabienne Nadarajah**, Starfigaro **Erich Joham** sowie der heimliche Experte des Abends, Kulinarik-Professor **Peter Peter**, und Hochriegl-Managerin **Valerie Knoll** beeindruckt. Einem schmeckte es besonders: Dentist **Roberto Lhotka** freute sich, dass rot-weiß-rote Küche nicht so zwischen den Zähnen klebt wie Reis. „Ein zahnfreundliches Lokal“, meinte er und genoss das Best-of der Austrocuisine.

Zwtl.: Über das 21er Haus

Der für die Weltausstellung 1958 in Brüssel entstandene Österreich-Pavillon von **Karl Schwanzner** wurde 1962 als Museum für die Kunst des 20. Jahrhunderts in Wien eröffnet. Am 15. November 2011 erhielt das sanierte Architekturjuwel unter der Leitung des Belvedere ein neues Profil. Mit seinen lichten, klar gegliederten Ausstellungs- und Veranstaltungsräumen, technischen Neuerungen und dem soeben eröffneten Blickle Kino entspricht das Gebäude den Anforderungen eines zeitgemäßen Museumsbetriebs.

Inhaltlich versteht sich das 21er Haus als ein Ort der künstlerischen Produktion, Rezeption und Reflexion. Im Mittelpunkt steht die österreichische Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts im internationalen Kontext. Das 21er Haus ermöglicht es dem Besucher, an einem Ort einen umfassenden und profunden Überblick über die jüngere österreichische Kunstgeschichte in all ihrer Vielfalt zu



erhalten. Die vorrangige Aufgabe des Museums ist es, die internationale Vernetzung österreichischer Kunst bis in die Gegenwart engagiert fortzuführen.

Gegenwärtig zeigt das 21er Haus unter dem Titel „Vertikale Anstrengung“ eine Installation des Künstlers Hans Schabus und präsentiert im Obergeschoss die erste Aufstellung der Sammlung zeitgenössischer Kunst des Belvedere: „Die Sammlung“. Weitere Informationen online unter <http://www.21erhaus.at/>.

~

Eröffnung DOTS twentyone im 21er Haus

Datum: Montag, 11. Juni 2012
Uhrzeit: 18.30 Uhr
Ort: DOTS twentyone im 21er Haus
Adresse: 1030 Wien, Arsenalstraße 1
Website: <http://dots-21.com/>
Facebook: <http://www.facebook.com/21erdots>
Lageplan: <http://goo.gl/maps/Gtov>

~

Das Bildmaterial steht zum honorarfreien Abdruck bei redaktioneller Verwendung zur Verfügung. Weiteres Bild- und Informationsmaterial im Pressebereich unserer Website unter <http://www.leisuregroup.at>. (Schluss)

Rückfragehinweis:

leisure communications
Alexander Khaelss-Khaelssberg
Tel.: +43 664 8563001
<mailto:akhaelss@leisuregroup.at>