



the.**CORNER** contemporary.**ART GALLERY** the.**BLOG**

AVISO

Mit der Bitte um Ankündigung!

LCG11202 (KI) (CI)

Freitag, 9. September 2011

Wien/Kunst/Kultur/Ausstellungen/Galerien/Leute/Buntes/Termin

Stars und Staaten – BILD

Anhänge zur Meldung unter

<http://presse.leisuregroup.at/yoshis/lachapelle>

Utl.: Kommenden Donnerstag eröffnet Szenegastronom und Galerist Martin Ho seine Ausstellung „Back from the States“ mit Highlights der amerikanischen Pop Art und Fotokunst. Wiens Kunstliebhaber geben sich ein Stelldichein =

Wien – „Die Auswahl der Künstler ist bewusst klischeehaft und unterstreicht meine Impressionen von der amerikanischen Kunst, die ich bei einem Trip nach New York City im Sommer gesammelt habe“, sagt Szenegastronom und Galerist **Martin Ho** über sein nächstes Ausstellungsprojekt, das er am Donnerstag, den 15. September 2011, ins seiner Yoshi's Contemporary Art Gallery eröffnen wird. Während an den Wänden Meisterwerke der amerikanischen Fotokunst und Pop Art unter anderem von **David LaChapelle** und **Andy Warhol**, **Tim White**, **Marilyn Minter** und **Frank Worth** zu sehen sein werden, tummeln sich am Parkett der loftartig gestalteten Galerie in den Räumen des ehemaligen Atelier Kinos in der Wiener Wollzeile bekannte Kunstliebhaber. Unter anderem haben sich Schauspielerin **Agnes Bernauer**, die Werber **Marco de Felice** (DDF), **Gerhard Puttner**, **Markus Gull** und **Fred Koblinger**, Promi-Bäckerin **Doris Felber**, Model und Schauspielerin **Elisabeth Fallenberg**, Sunshine-Boss **Matthias Kamp**, ATV Lady **Julietta Nikzad**, Producerin **Melanie Pfaffstaller**, Gastronomin **Jutta Schimanko**, Medienjurist **Georg Zanger**, Designerin **Graziana Zanoni**, TV Lady **Nora Frey**, Publikumsliebbling **Reinhard**



the.**CORNER** contemporary.**ART GALLERY** the.**BLOG**

Jesionek, Fashion-Marketer **Sven Hugo Joosten** (Jones), Stylist **Ken Krüger** und Wirtschaftsjurist **Haimo Sunder-Platzmann** angekündigt, um beim exklusiven Collector's Preview einen ersten Blick auf die amerikanische Kultkunst zu erhaschen.

Zwtl.: Über die Künstler

David LaChapelle wurde am 11. März 1963 in Connecticut in den Vereinigten Staaten geboren und arbeitet als Fotograf und Regisseur. Er studierte an der Art Student's League und der School of Visual Arts. Seine erste Anstellung wurde ihm von **Andy Warhol** verschafft, für dessen Zeitschrift Interview-Magazine er in den 1980er Jahren als Fotograf arbeitete. Er fotografierte zahlreiche Prominente wie beispielsweise **Mariah Carey**, **Naomi Campbell**, **Eminem**, **Courtney Love**, **Lil' Kim**, **Britney Spears**, **Tom Jones**, **David Beckham**, **Whitney Houston**, **Madonna**, **Keith Richards**, **Fleetwood Mac** oder **Cecily Brown**. Außerdem führte er Regie in einigen Musikvideos von **Christina Aguilera**, **Britney Spears**, **Jennifer Lopez**, **No Doubt**, **Avril Lavigne**, **Moby**, **Elton John** und **The Dandy Warhols**. 2005 erschien sein erster Dokumentarfilm „Rize“ über eine urbane Tanzkultur, eine Art „Ghetto-Ballet“ aus den Schwarzenvierteln von Los Angeles. Zur Vorbereitung hatte er 2004 auf dem Sundance Film Festival den Kurzfilm „Krumped“ vorgestellt, dessen Material teilweise in Rize eingeflossen ist. David LaChapelle lebt offen homosexuell und erhielt im Jahre 2006 den Vito Russo Award.

Andy Warhol (* 6. August 1928 in Pittsburgh, USA) gilt als Mitbegründer und bedeutendster Vertreter der amerikanischen Pop Art. Er hinterließ nach seinem Tod am 22. Februar 1987 ein umfangreiches Gesamtwerk, das von einfachen Werbegrafiken bis zu Gemälden, Objekten, Filmen und Büchern reicht. Zudem war er auch als Musikproduzent tätig.

Tim White zählt zu den bedeutenden amerikanischen Fotografen und hat sich in den letzten 20 Jahren der Porträtfotografie zahlreicher Celebrities verschrieben. Unter anderem porträtierte er **Harrison Ford**, **Brad Pitt**, **Billy Joel**, **Julia Roberts**, **Keith Richards**, **Ray Charles**, **James Brown**, **Queen Latifah**, **Paul Newman**, **George Clooney**



the.**CORNER** contemporary.**ART GALLERY** the.**BLOG**

oder **Neil Simon**. Seine Porträts zieren zahlreiche Filmposter von Sony, Paramount und Universal und wurden auf den Covers namhafter Magazine wie Vanity Fair, Vogue, Esquire, Playboy und Rolling Stone abgedruckt. Zudem finden sich seine Fotografien auch auf Album-Covers von **Bruce Springsteen** und **Aretha Franklin**. Der in New York City lebende Künstler wurde unter anderem mit dem renommierten „Lucie“-Preis als Fotograf des Jahres ausgezeichnet. Ausstellungen von White waren unter anderem im Brooklyn Museum (New York City), dem Aldrich Contemporary Art Museum und der Staley Wise Gallery in New York City zu sehen.

Marilyn Mintner wurde 1948 in Florida (USA) geboren und studierte Kunstgeschichte an der Syracuse University und wurde in den späten 1970er Jahren im New Yorker Nachtleben mit der Bildsprache der Werbung und der Pornoindustrie konforntiert, die ihr späteres Werk prägen sollte. Ihre unbearbeiteten Fotografien zeichnen sich durch sexuelle und erotische Anspielungen aus, während sie in der Malerei bearbeitete Negative zu neuen Kunstwerken entstehen lässt. Ihre Werke waren in groß angelegten Personalien unter anderem im San Francisco Museum of Modern Art (2005), im Center for Contemporary Art, Cincinnati (2009), im Centro de Arte Contemporáneo, Murcia, Spanien (2010) oder in den Hamburger Deichtorhallen (2011) zu sehen. Ihr Video „Green Pink Caviar“ lief ein Jahr lang im Foyer des Museums of Modern Art (MoMA) in New York City und wurde auf digitalen Anzeigen am Sunset Boulevard in Los Angeles und dem Creative Time MTV Billboard am Times Square in New York City gezeigt. Derzeit lebt Mintner in New York, wo sie an der School of Visual Arts unterrichtet.

Frank Worth dokumentiert die amerikanische Filmgeschichte und hatte Größen wie **Marilyn Monroe**, **James Dean**, **Frank Sinatra**, **Rita Hayworth** und **Liz Taylor** nicht nur vor der Linse; ihn verband auch eine enge Freundschaft mit den Hollywood-Stars, die er porträtierte. Aus Respekt vor dieser Freundschaft veröffentlichte er die teilweise intimen Porträts zu Lebzeiten nicht, bevor sie nach seinem Tod vor elf Jahren von seinem Neffen gefunden wurden. Das Londoner Auktionshaus Christie's schätzte die rund 10.000 Negative umfassende Sammlung auf rund 10 Millionen US-Dollar und



the.**CORNER** contemporary.**ART GALLERY** the.**BLOG**

wertete sie als die außergewöhnlichste Sammlung der letzten 50 Jahre.

~

Collector's Preview in Yoshi's Contemporary Art Gallery

Datum: Donnerstag, 15. September 2011

Uhrzeit: 19.00 Uhr

Ort: Yoshi's Corner (Yoshi's Contemporary Art Gallery)

Adresse: 1010 Wien, Wollzeile 17

Website: <http://www.theworldofyoshi.com>

Lageplan:

<http://maps.google.at/maps?q=1010+Wien,+Wollzeile+17&oe=utf-8&client=firefox-a&ie=UTF8&hq=&hnear=Wollzeile+17,+Innere+Stadt+1010+Wien&gl=at&z=16>

~

+++ AKKREDITIERUNG +++

Wir ersuchen um Akkreditierung im Pressebereich unserer Website unter <http://www.leisuregroup.at>.

Da in jüngster Zeit immer häufiger Medientermine als Büffet-Tourismus-Angebote verstanden werden, behalten wir uns vor, bei Akkreditierungen sogenannter „freier Journalisten“ und nicht im Pressehandbuch vertretener Medien selektiv vorzugehen. Eine Entscheidung über eine Akkreditierung obliegt dem Veranstalter. In Ausnahmefällen wird eine Bestätigung vom Chefredakteur durch die Agentur angefordert.

Das Bildmaterial steht zum honorarfreien Abdruck bei redaktioneller Verwendung zur Verfügung. Weiteres Bild- und Informationsmaterial im Pressebereich unserer Website unter <http://www.leisuregroup.at>. (Schluss)

Rückfragehinweis:

leisure communications

Alexander Khaelss-Khaelssberg



the.**CORNER** contemporary.**ART GALLERY** the.**BLOG**

Tel.: +43 664 8563001

E-Mail: akhaelss@leisuregroup.at