

Aviso und Einladung

Mit der Bitte um Ankündigung!

LCG11028 (CI) (KI)

Mittwoch, 23. Februar 2011

Wien/Lokales/Kunst/Kultur/Ausstellungen/Szene/Buntes

Zum Abschied ein Katalog – BILD

Anhänge zur Meldung unter

<http://presse.leisuregroup.at/kunstforum/eskinja>

Utl.: Zum Abschluss der aktuellen Ausstellung des Künstlers Igor Eškinja präsentiert das Bank Austria Kunstforum am 4. März 2011 den Katalog „Igor Eškinja – Inhabitants of generic places“ =

Wien – Bis 6. März 2011 ist im tresor des Bank Austria Kunstforums auf der Freyung noch die Ausstellung des kroatischen Künstlers **Igor Eškinja** zu sehen, die gemeinsam mit KulturKontakt Austria und der UniCredit Bank Austria AG präsentiert wird. Zwei Tage vor dem Ende der räumlichen Intervention, am 4. März 2011, wird nun der Katalog zur Ausstellung präsentiert: „Igor Eškinja – Inhabitants of generic places“. Auf 82 Seiten dokumentiert die im Verlag für Moderne Kunst Nürnberg erschienene Publikation mit zahlreichen Farbabbildungen und Installationsansichten die Ausstellung im tresor des Bank Austria Kunstforums. Anlässlich der Katalogvorstellung findet ein Podiumsgespräch mit **Katja Erlach** (Head of Sponsoring, UniCredit Bank Austria AG), **Annemarie Türk** (Bereichsleiterin Kulturförderung und Sponsoring, KulturKontakt Austria) und Ausstellungskuratorin **Heike Eipeldauer** (Bank Austria Kunstforum) und **Igor Eškinja** bei freiem Eintritt statt. ****

Zwtl.: Über die Publikation

Die Publikation „Igor Eškinja – Inhabitants of generic places“ entstand anlässlich der gleichnamigen Ausstellung im tresor des Bank Austria Kunstforums, die im Herbst in das Museum für zeitgenössische Kunst in Zagreb wandert (12. November bis 4.

Dezember 2011). Igor Eškinja (*1975), der an der Accademia di Belle Arti in Venedig Malerei studierte und an zahlreichen internationalen Ausstellungen teilnahm, lebt und arbeitet in Rijeka. Von den Arbeiten Eškinjas geht eine tiefgreifende visuelle Irritation aus. Mit einem äußerst reduzierten Formenrepertoire und ebenso simplen wie vergänglichen Materialien – Packbänder, Fotohintergrundpapier, Staub oder Asche – nimmt er präzise Setzungen im Ausstellungsraum vor. Diese sind im Übergang von zwei- und dreidimensionaler Form angelegt und schwanken unaufhörlich zwischen sinnlich erfassbarer Wirklichkeit und Imagination, Materialität und Entmaterialisierung. Igor Eškinja konfrontiert uns mit dem Potential und den Grenzen unserer Wahrnehmung und nimmt uns so in die Verantwortung, unser Verhältnis zur sichtbaren Welt und deren medialer Repräsentation zu hinterfragen.

Die Publikation versammelt die neuesten fotografischen und installativen Arbeiten des Künstlers und bietet zudem einen Überblick über die wichtigsten Arbeiten Eškinjas der letzten Jahre. Sie enthält einen Essay von Heike Eipeldauer und ein Interview von Annemarie Türk mit dem Künstler. Es handelt sich um die vierte Publikation einer Ausstellungsreihe (nach **Dan Perjovschi & Nedko Solakov, Lucia Nimcova** und **Olga Chernysheva**), in der Künstler aus Ost- und Südosteuropa im Fokus stehen, und die gemeinsam mit Kulturkontakt Austria und UniCredit Bank Austria AG entsteht.

~

Katalogpräsentation: „Igor Eškinja – Inhabitants of generic places“

Datum: Freitag, 4. März 2011

Beginn: 18.00 Uhr

Ort: tresor im Bank Austria Kunstforum

Adresse: 1010 Wien, Freyung 8

Eintritt: frei

Website: <http://www.bankaustria-kunstforum.at>

Lageplan:

<http://maps.google.at/maps?oe=utf-8&client=firefox-a&ie=UTF8&q=freyung+8+wien&fb=1&gl=at&hnear=Dornbirn&cid=0,0,5117596367274441194&z=16&iwloc=A>

~

Das Bildmaterial steht zum honorarfreien Abdruck bei redaktioneller Verwendung zur Verfügung. Weiteres Bild- und Informationsmaterial im Pressebereich unserer Website unter <http://www.bankaustria-kunstforum.at>. (Schluss)

Rückfragehinweis:

leisure communications

Mag. Wolfgang Lamprecht

Tel.: (+43 664) 8563002

E-Mail: lamprecht@leisuregroup.at

Alexander Khaelss-Khaelssberg

Tel.: (+43 664) 8563001

E-Mail: khaelssberg@leisuregroup.at